

BRUME  
PAROLE & *dan dan*  
PAR L'ART SEULEMENT - EXPOSITION

# RE FRAG MENT ER



**Exposition du 01 juillet au 27 août 2023**

**Villa Charpentier - Chassant (28)**

07.81.46.64.14 - [villa.charpentier@free.fr](mailto:villa.charpentier@free.fr)





# RE FRAG MENT ER

Le buste en marbre d'une jeune femme inconnue, signé par le sculpteur Félix Charpentier, est exposé dans le salon de sa maison de campagne depuis toujours... Qui est cette personne?

Cette sculpture, sans nom, attire l'attention de l'artiste Panpan à l'occasion de sa première visite du lieu. Son regard est taquin et les courbes de son visage très graphiques sont inspirantes. Cette rencontre inattendue provoque l'idée d'un travail du plâtre pour remixer l'oeuvre, remettant ainsi en avant ce buste anonyme.

Avec l'aide de Daniel Bacchi, descendant de Félix Charpentier et fondateur de cette maison des illustres, un moule est créé. Panpan réalise ensuite de nombreuses copies du buste qu'il fragmente, qu'il découpe et qu'il recompose. Il refragmente.

Ce travail d'atelier inspire directement la création musicale de Brume Parole. Des morceaux mêlant musique électronique et chanson en français sont créés. Un Ep sort sur le label La Souterraine, sous forme de CD et sur toutes les plateformes musicales à cette occasion.

Deux clips sont réalisés à la Villa Charpentier.

A l'occasion des Rendez-vous aux jardins 2023 sur le thème « Les musiques du jardin » et dans le cadre de leur tournée « Par l'art seulement », Brume Parole et Panpan présentent la performance « L'improvisateur, la forme ou le son » dans le parc de la Villa. La performance immersive et contemporaine plonge 80 spectateurs à la croisée des arts. Les bustes remixés sont peints en live.

L'exposition « REFRAGMENTER » propose donc de découvrir cette synergie artistique créative. Le spectateur découvrira les dix bustes refragmentés et peints par Panpan, les morceaux inspirés de Brume Parole et les clips dédiés.





## EP VILLA CHARPENTIER



**Lien :**  
<https://souterraine.bandcamp.com/album/villa-charpentier>



## CLIPS

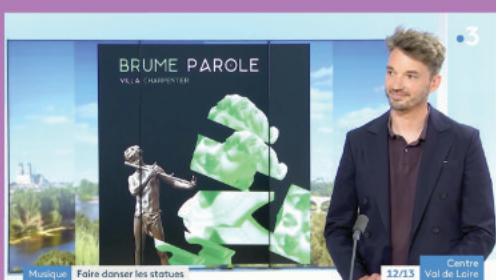


**« la volupté »**  
<https://youtu.be/BWlo5HxcQwc>



**« le murmure des statues »**  
<https://youtu.be/-ZL7BSZR4oY>

## PRESSE



**Reportage france 3**  
<https://youtu.be/ig4nFbEUKA8>



# RE FRAG MENT ER





## BIOGRAPHIE DES ARTISTES



Originaire d'Orléans, Jonathan Guyot aka Panpan ou PANonerPAN, est un artiste né en 1982 et issu du milieu graffiti au début des années 2000.

En 2003, alors qu'il est étudiant à Brest, il commence à peindre un motif simple, graphique et rapide à exécuter : une fleur ! Elle se multiplie rapidement sur les murs. Simple et graphique, elle lui permet de travailler sur de nombreux supports tout en variant les techniques : toiles, murs, papier pour collage, stickers, peinture acrylique, à l'huile, bombe, feuille d'or...

Au cours du temps, ce motif simple est agrémenté de feuilles arrondies. Puis, la courbe et le trait deviennent sa direction privilégiée. Recouvrir de motifs, sans dénaturer, mais en amenant une nouvelle lecture le pousse à peindre des bustes, des murs, des bunkers, des chars, à apposer, tel un voile, une enveloppe graphique, multipliant les émotions et les lectures du support.

Il collabore visuellement avec le chanteur Brume Parole. Dans cette aventure artistique, Panpan réalise les clips et crée en live avec des visuels multi-techniques. Ensemble, ils revisitent l'œuvre de Marcel Proust, A la recherche du temps perdu, de manière contemporaine. Puis en 2023, ils lancent le concept des tournées live performance Par l'art seulement.



Panpan est également l'un des fondateurs et organisateurs de RUR! , la jam des cultures urbaines du Perche dont les trois premières éditions se sont déroulées en 2020, 2021 et 2022.

**Panpan**  
jojopanpanjojo@gmail.com  
[www.panonerpan.fr](http://www.panonerpan.fr)

## BRUME PAROLE

Thibaut Guillon, alias Brume Parole, est un artiste né en 1982 et vivant dans le Perche. Marqué par la French Touch et la chanson française, il compose ses paroles comme sa musique.

S'appuyant sur les techniques de la musique électronique, il écrit les textes de ses chansons en prélevant des échantillons. Les samples se font alors textuels, avec un geste central de cut-up. Passant les livres au tamis comme un chercheur d'or, Brume Parole s'élance en quête de sens et de poésie. Il épuise les textes jusqu'à leur squelette, à la recherche des intentions essentielles des artistes. Pour un refrain, il s'interroge : s'il ne devait rester qu'une phrase, laquelle serait-ce ?

En résulte des chansons-concepts : *L'immobilité des choses, Tu existes donc je suis, Qui es-tu je ?...* Des tracks à 120 BPM qui se pensent et se dansent, incarnés sur scène. Plasticienne, écrivains, metteur en scène, philosophes, physicien : les morceaux prennent source dans toute cette constellation.



Partir à la recherche des principes fondamentaux pour mener sa vie en allant à la rencontre des artistes. Synthétiser le fond de leur pensée et construire son personnage au fil des refrains. Telle est l'expérience proposée à l'auditeur de Brume Parole.

**Brume Parole**  
thibaut.guillon@gmail.com  
[www.instagram.com/brumeparole](https://www.instagram.com/brumeparole)

# BRUME PAROLE & *panpan*

PAR L'ART SEULEMENT - CONCERT LIVE PAINTING

<https://brumeparole.bandcamp.com>

[www.panonerpan.fr](http://www.panonerpan.fr)



VILLA CHARPENTIER  
07.81.46.64.14 - villa.charpentier@free.fr - 61 rue Saint-Lubin - 28480  
CHASSANT